



**SCHULJAHR
2025-26**

WAHLPFLICHTUNTERRICHT IM GYMNASIALZWEIG

Die folgenden Wahlpflichtkurse
werden im kommenden
Schuljahr für den 10. Jahrgang angeboten.
Das Zustandekommen der Kurse
hängt von der Wahl der Schüler*innen ab.

WPK PHÄNOMENE VERSTÄNDLICH MACHEN

Naturwissenschaftliche Modelle selber erstellen - Profis



INHALTE

- Zusammenhänge in Umwelt und Natur erkunden
- Mit Hypothesen arbeiten
- Modelle bauen
- Naturwissenschaftliche Inhalte aus Biologie, Chemie, Physik und Astronomie anschaulich darstellen
- Eigene Erklärungswege finden
- Ideen für Nachhaltigkeit entwickeln
- Ergebnisse präsentieren



KURSZIEL

- Phänomene veranschaulichen
- Naturwissenschaftliches Arbeiten und Dokumentieren üben
 - Modelle für die Schule oder Zuhause erstellen
- Arbeitsergebnisse interessant aufbereiten und präsentieren
 - Ergebnisse reflektieren
 - Das eigene Handeln bewerten



DAS IST DER RICHTIGE KURS FÜR DICH, WENN...

- ✓ ... du naturwissenschaftlich interessiert bist.
- ✓ ... du handwerklich interessiert bist.
- ✓ ... du gerne forschst und entdeckst.
- ✓ ... viele kreative Ideen hast und diese umsetzen möchtest.
- ✓ ... du gerne Ergebnisse vorstellst.



DARAUF ACHTEN DEINE LEHRKRÄFTE IM UNTERRICHT

- **Theorie:** Mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von Aufgaben und Ausarbeitungen
- **Praxis:** Praktische Tätigkeit, Bewertung der Präsentation



DARSTELLENDEN SPIEL

Aufbaukurs II, Fachbereich Deutsch



INHALTE

- Weiterführende Übungen zu den Grundlagen des Theaterspiels
- Besonderheiten verschiedener Theaterformen/Einblick in die Theatergeschichte
- Szenisches Schreiben
- Dramatische Texte für die Bühne bearbeiten
- Szenische Gestaltungsarbeit und Inszenierung
- Reflexion eigener und fremder Ergebnisse
- Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als KulturKompliz_Innen:
 - Besuch von mehreren Theaterstücken inkl. Vorbereitungsworkshops, Gesprächen mit den Schauspielern und Backstageführung.
- Es fallen Kosten für Transport und Vorstellungen an von bis zu 60,-€ an.



KURSziel

- Erwerb von Grundlagenkenntnissen in allen oben genannten Inhalten (Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- Aufführung / Werkschau zu selbst inszenierten Minidramen bzw. Szenen am Ende des Schuljahres



DAS IST DER RICHTIGE KURS FÜR DICH, WENN...

- ✓ ... du Lust hast, auch einmal in andere Rollen zu schlüpfen und Neues auszuprobieren.
- ✓ ... du spielfreudig bist und selbst gern ins Theater gehst.
- ✓ ... du die Erfahrungen auf, vor und hinter der Bühne vertiefen möchtest.



DARAUF ACHTEN DEINE LEHRKRÄFTE IM UNTERRICHT

- **Theorie:** verlässliche und produktive Mitarbeit, schriftliche und gestaltende Ausarbeitungen zu verschiedenen Themen, Berichte/Rezensionen über einen Theaterbesuch verfassen
- **Praxis:** Qualität und Umsetzung der szenischen Arbeit nach festgelegten Kriterien, Abschlusspräsentation/Werkschau, eine spielpraktische Arbeit

Hinweis: Dieser Kurs ist ein Aufbaukurs. Es werden vorrangig SuS aufgenommen, die bereits in Jahrgang 8 und 9 den WPK DS belegt haben, NeueinsteigerInnen sind willkommen.





PRINT IT! -DRUCKWERKSTATT-

Fachbereich Kunst



INHALTE

- Kunstwerke sowie deren Künstler*innen aus dem Bereich der Druckgrafik kennenlernen
- Verschiedene Druckverfahren kennenlernen und erproben
- Druckstöcke aus verschiedenen Materialien erstellen (Stempel, Walzen, Druckplatten etc.)
- Motive zu verschiedenen Themen entwickeln
- DRUCKEN, DRUCKEN, DRUCKEN: verschiedene Materialien und Gegenstände bedrucken (Grußkarten, Wandbilder, Taschen, T-shirts, etc.)

KURSZIEL

- Kunstwerke und Künstler*innen kennenlernen
- Erproben von verschiedenen Druckverfahren sowie Erwerb von Grundkenntnissen
- Entwickeln von eigenen Kunstprojekten
- Planung einer Ausstellung der Ergebnisse



DAS IST DER RICHTIGE KURS FÜR DICH, WENN...

- ✓ ... du gerne kreativ in einer Gruppe arbeitest.
- ✓ ... du dich für Kunst interessierst.
- ✓ ... du Freude am Zeichnen hast und gerne eigene Motive entwickelst.
- ✓ ... du Lust hast diverse Dinge mit eigenen Motiven zu bedrucken.



DARAUF ACHTEN DEINE LEHRKRÄFTE IM UNTERRICHT

Theorie:

- Aktive Mitarbeit
- Dokumentation im Skizzenbuch

Praxis:

- Prozessorientiertes Arbeiten und Dokumentation
- Experimentierfreude
- Qualität der Arbeitsergebnisse



WPK EXPERIENCE EUROPE

Fachbereich Gesellschaft, bilingual



INHALTE

Hast du gewusst, dass Zypern 300 Sonnentage im Jahr hat? Wusstest du, dass der Mittelpunkt Europas in Litauen liegt? Viele kennen diese kleinen europäischen Länder gar nicht. Hier liegen zwei unserer Partnerschulen des Erasmus+-Programms. Wenn du also Lust hast, mehr über unsere Partnerschulen und ihre Länder zu erfahren und Interesse daran hast, eine Reise dorthin zu planen, dann ist dies der richtige WPK für dich! Wir wollen uns in diesem Kurs mit der Kultur (Essen, Kleidung, Musik etc.), der Geschichte und der Landschaft der Länder unserer Partnerschulen beschäftigen. Als fester Bestandteil des Kurses sind dabei Fahrten, Projekte und Austausch im Rahmen von Erasmus+ geplant, um nicht nur unsere europäischen Partnerschulen näher kennenzulernen, sondern auch die Länder und Menschen. All dies setzen wir in Englisch um, so dass du anhand von authentischen Sprechanlässen die Möglichkeit hast, deine Fähigkeiten in Englisch aufzupolieren.

KURSZIEL

- Die Kultur, Geschichte und Landschaft verschiedener Staaten Europas kennenlernen
- Informationen recherchieren, erarbeiten und kreativ umsetzen
- Englisch-Kenntnisse verbessern



DAS IST DER RICHTIGE KURS FÜR DICH, WENN...

- ✓ ... dich die oben genannten Projekte neugierig gemacht haben
- ✓ ... du dich für Geschichte und Erdkunde interessierst
- ✓ ... du bereit bist, eigenständig zu recherchieren, Informationen zu erarbeiten und die Ergebnisse kreativ zu präsentieren
- ✓ ... du bereits gewisse Kenntnisse in Englisch hast und du diese praktisch anwenden und dadurch noch verbessern möchtest



DARAUF ACHTEN DEINE LEHRKRÄFTE IM UNTERRICHT

- Mündliche Mitarbeit und Mitgestaltung des Kurskonzeptes
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben im Unterricht
- Recherche und Präsentation zu den Kursthemen

