



WPK-Karte Jhg. 8G:

Darstellendes Spiel

Theater erleben – los geht's! (Einsteigerkurs)

**Thema: Grundlagen des Theaterspielens praktisch erfahren,
Theater verstehen & erleben und eigene Inszenierungen planen und durchführen**

Inhalte:



Einführung in das Theaterspielen

- Das „Theaterhandwerk“ kennenlernen
- Praktische Übungen zur Gestik, Mimik und Körpersprache
- Sprechübungen
- Einfache Formen des Improvisationstheaters erfahren
- Erarbeitung und Präsentation kurzer Szenen



Reflexion eigener und fremder Ergebnisse



Teilnahme an 3 Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als „Theaterklasse“

- Besuch der Theaterstücke inkl. Vorbereitungsworkshops, Gespräche mit den Schauspielern und Backstageführung. (Möglich ist auch eine gemeinsame Abendvorstellung im großen Haus des TfN.)

Die Gesamtkosten von 45 Euro/Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!

Kursziele:

- **Erwerb von Grundkenntnissen des Theaterspielens:** Erste praktische Erfahrungen auf der Bühne
- **Werkschau des der Ergebnisse zum Schuljahresende**

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du spielfreudig bist und gern selbst ins Theater gehst.
- ... du Lust hast, einmal in andere Rollen zu schlüpfen und Neues ausprobieren möchtest.
- ... du keine Berührungängste anderen gegenüber hast.
- ... du gern kreativ in der Gruppe arbeitest und bereit bist, hier Verantwortung zu übernehmen.

Hinweis: **Der Kurs ist auf maximal. 20 Teilnehmer beschränkt**

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Verlässliche und produktive Mitarbeit, d. h. Akzeptanz von Warm-ups, Spielen und Übungen mit allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben, z. B. Entwicklung einer Rollenbiografie
- Führen eines „Tagebuchs“: Erstellung einer Übersicht über Übungen, Spiele, Fachbegriffe, Theaterbesuche ...
- Einsatz bzw. Teilnahme an der Werkschau



WPK Karte für den 8. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

Leben im Mittelalter

Gesellschaftswissenschaften

Inhalte:

Wir erkunden die Lebensbedingungen im Mittelalter und erproben selbst Handwerkstechniken aus dieser Zeit, zum Beispiel

- Feuer machen sowie Kochen mittelalterlicher Rezepte,
- mittelalterliche Spiele,
- Holzarbeiten, wie zum Beispiel Schnitzen oder Bogenbau,
- Hausbau: Wände aus Weidenruten anfertigen, evtl. Modellbau,
- Töpfern von einfachen Gefäßen, freies Töpfern
- mittelalterliche Landwirtschaft (Drei-Felder-Landwirtschaft),
- Spinnen sowie Stoffe weben, schneiden und nähen,
- Arbeit im mittelalterlichen Kräuter- und Gemüsegarten.

Der Schwerpunkt des Kurses liegt somit in der praktischen Umsetzung des zuvor erworbenen Wissens. Weiterhin diskutieren und vergleichen wir mittelalterliche Weltbilder und Wirtschaftssysteme.

Kursziel:

- Schwerpunkt: Grundlegende alltägliche Techniken (s.o.) unter Anleitung oder auch selbstständig anwenden.
- Die Lebensbedingungen im europäischen Mittelalter theoretisch kennen lernen.
- Mittelalterliche Denkweisen, Wirtschaftskreisläufe und Techniken kennen und mit den heutigen Verhältnissen vergleichen.

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du dich für Geschichte allgemein und insbesondere für das Mittelalter interessierst,
- ... dir handwerkliches Arbeiten Spaß bereitet,
- ... du bereit bist, dir auch mal die Hände schmutzig zu machen,
- ... du gerne mit anderen Menschen zusammen an einem Projekt arbeitest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- schriftlich: Dokumentation der Stunden in einem Portfolio (= 1/3 der Note)
- mündlich: Mitarbeit bei den Projekten, mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben, Kooperationsfähigkeit (= 2/3 der Note)



WPK Karte für den 8. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

Umwelt und Natur

Naturwissenschaften

Inhalte:

- Zusammenhänge in Umwelt und Natur erkunden
- Untersuchungen in der Natur – Schwerpunkt: Wald
- Pflege von Pflanzen und Tiere (Insekten)
- (Langzeit-)Experimente planen und durchführen
- Messungen mit geeigneten Geräten
- Ergebnisse präsentieren
- Mit Hypothesen arbeiten
- Untersuchungen gezielt auswählen
- Ideen für Nachhaltigkeit entwickeln
- Ergebnisse präsentieren

Kursziel:

- Ökosystem entdecken, gestalten und betreuen
- Naturwissenschaftliches Arbeiten und Dokumentieren üben
- Arbeitsergebnisse interessant aufbereiten und präsentieren
- Nach Anleitung Messungen durchführen und eigene Ideen entwickeln
- Ergebnisse reflektieren
- Das eigene Handeln bewerten

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du naturwissenschaftlich interessiert bist.
- ... du wissen willst wie Forscher praktisch in der Biologie arbeiten.
- ... du gerne draußen in der Natur forschen willst.
- ... keine Berührungsängste mit Insekten oder anderen Tieren hast.
- ... dich gerne für Nachhaltigkeit einsetzt.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Theorie: Mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben und Ausarbeitungen
- Praxis: Experimentelle Tätigkeit, Bewertung der Präsentation



WPK-Karte Jhg. 9G:

Darstellendes Spiel (Aufbaukurs I)

Thema: 1. Halbjahr: Grundlagen des Theaterspielens II
2. Halbjahr: Entwicklung und Inszenierung eigener Szenen / Minidramen

Inhalte:

- Weiterführende Übungen zu den Grundlagen des Theaterspielens
- Theaterästhetische Mittel kennen lernen und einsetzen
- Szenisches Schreiben
- Dramatische Texte für die Bühne bearbeiten (verändern, verfremden)
- Szenische Gestaltungsarbeit und Inszenierung
- Reflexion eigener und fremder Ergebnisse
- 4 Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als „Theaterklasse“:
Besuch von vier Theaterstücken inkl. Vorbereitungsworkshops, Gesprächen mit den Schauspielern und Backstageführung.
Die Gesamtkosten von 60 Euro / Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!

Kursziel:

- Erwerb von Grundlagenkenntnissen in allen oben genannten Inhalten
(Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- Aufführung / Werkschau der selbst inszenierten Minidramen bzw. Szenen am Ende des Schuljahres

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

... du bereits Erfahrung im Theaterspielen aus dem vergangenen Kurs hast.
... du spielfreudig bist und selbst gern ins Theater gehst.
... du Lust hast, weiter Neues auszuprobieren und Teil eines Ensembles zu sein.
... du die Erfahrungen auf, vor und hinter der Bühne weiter vertiefen möchtest.

ACHTUNG: Dieser Kurs ist ein Aufbaukurs. Es werden vorrangig SuS aufgenommen, die bereits in Jahrgang 8 den WPK DS belegt haben. Alle anderen sind willkommen, wenn die Voraussetzungen dafür gegeben sind. Die Kursgröße ist auf max. 20 Teilnehmer begrenzt!!

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- **Theorie:** Verlässliche und produktive Mitarbeit, Führen eines Probentagebuches, Berichte/Rezensionen über einen Theaterbesuch verfassen
- **Praxis:** Qualität und Umsetzung der szenischen Arbeit nach festgelegten Kriterien, Abschlusspräsentation / Werkschau, eine spielpraktische Arbeit



WPK-Karte für den 9. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

People who shaped Europe

Geschichte / Bilingualer Unterricht

Inhalt des WPKs:

“You are the dancing queen, young and sweet, only seventeen [...]” Kommt euch die Textpassage des Liedes bekannt vor? Die Welthits der schwedischen Popgruppe ABBA sind auch heute noch populär und eine Inspiration für Musicals und Filme in ganz Europa.

Und hattet ihr auch schon das Vergnügen Sherlock Holmes bei seinen Ermittlungen im Fernsehen zu beobachten? Hätte man dem englische Schriftsteller Arthur Conan Doyle damals gesagt, dass seine Detektivgeschichten Kultstatus erreichen, wäre er bestimmt sehr verwundert.

Was genau verbindet ihr mit dem Eiffelturm? Frankreich? Paris? – Oder etwa Herrn Eifel, den Erbauer? Der Eiffelturm erzählt aber noch viel mehr. Der Eiffelturm ist Ausdruck eines europäischen Wettbewerbs um das gigantische Stahlbauwerk. Bis heute beeindruckt er die Menschen über Frankreich hinaus.

Personen, die Europa lebendig gemacht haben oder die ihm heute eine lebendige Gestalt geben, wollen wir in diesem Kurs näher nachgehen. Das Ganze auf Englisch, der europäischen Verkehrssprache. Doch: Keine Angst! – Der Kurs wendet sich nicht an Cracks, sondern an alle, die Lust haben, spannende Themen auf Englisch zu erarbeiten, zu diskutieren und in kreativen Darstellungsformen aufzubereiten. Der Kurs wird daher aus Unterrichtsstunden bestehen, die die einzelnen Themen erschließen. Es sollen aber auch unterschiedliche Themen selbstständig erarbeitet werden und das Angebot des Kurses sich aus Themenvorschlägen des Kurses weiterentwickeln. Projektphasen werden Raum für eigene Recherchen und Ausarbeitungen geben, die als Gesprächsgrundlage für den Unterricht dienen sollen.

Kursziel:

- Persönlichkeiten aus unterschiedlichsten Bereichen der Gesellschaft kennenzulernen, die Europa geprägt haben.
- Ein theoretisches Grundwissen zur Idee und Entstehung der Europäischen Union aneignen.
- Die eigenen Interessensschwerpunkte selbstständig recherchieren und kreativ dokumentieren (Film, Bild, PowerPoint).

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

... du gerne die englische Sprache hörst und benutzt.

... du dich für Geschichte im Allgemeinen und insbesondere für herausragende Persönlichkeiten Europas interessierst.

... du bereit bist, eigenständig zu recherchieren und die Ergebnisse kreativ zu präsentieren.

... du Interesse hast, dich in neue Dinge einzuarbeiten.

... du gerne mit anderen Menschen zusammen an einem Projekt arbeitest und dieses mitgestalten willst.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Mündliche Mitarbeit und Mitgestaltung des Kurskonzeptes
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben im Unterricht
- Recherche und Präsentation zu den Kursthemen



WPK Karte für den 9. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

Begegnungen mit dem Verborgenen

Experimentieren, Sezieren, Modellieren, Verstehen
Naturwissenschaften

Inhalte:

- Sezieren unterschiedlicher Organe und Organismen als Methode zur Erkenntnisgewinnung.
- Experimente um Struktur-Funktions-Zusammenhänge darzustellen.
- Modelle Entwickeln und Erstellen um Arbeitsergebnisse zu verdeutlichen.
- Ethische Betrachtung des Sezierens als Naturwissenschaftliche Erkenntnismethode.
- Modellkritik

Kursziel:

- Naturwissenschaftliches Arbeiten und Dokumentieren üben
- Durchgeführte Arbeiten und Entscheidungen reflektieren
- Originale Begegnungen

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du naturwissenschaftlich interessiert bist.
- ... du dich traust.
- ... du wissen willst wie Forscher in der Biologie arbeiten.
- ... du mehrschrittige Arbeitsaufträge selbständig durchführen kannst.
- ... du motiviert bist, dich eigenständig mit Unterrichtsgegenständen auseinanderzusetzen.
- ... du auch mal etwas anders ausprobieren möchtest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Theorie: Mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben und Ausarbeitungen



WPK Karte für den 10. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

Die Natur programmieren

Inhalte:

- Kennenlernen und Nutzen einer Programmiersprache am Beispiel von Calliope Mini
- Planung, Umsetzung und Korrektur von Programmen zu biologischen Themen (z.B. Evolution, Wachstum, usw.)
- Programmierung eines Spiels mithilfe des Calliope
- Umsetzung mehrerer fächerübergreifender Projekte mit Biologie (z.B. eine Bewässerungsanlage)
- Eigene „Lebewesen“ bauen und programmieren
- Arbeit im Robotik-Labor
- Simulationen von biologischen Phänomenen durchführen und interpretieren

Kursziele:

- Erste Erfahrungen mit dem Fach Informatik sammeln (Programmierung)
- Informatisches Arbeiten und logisches Denken üben
- Biologische Phänomene erforschen und simulieren
- Selbstständig Programme erweitern bzw. schreiben
- Arbeitsprozess reflektieren

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn...

- ... du über den Tellerrand schauen möchtest, was die Arbeit mit dem Computer betrifft.
- ... du gerne logisch denkst.
- ... die Phänomene der Natur erforschen möchtest.
- ... du wissen willst, wie Wissenschaftler arbeiten.
- ... du bei anderen Begeisterung für deine Sache wecken möchtest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Theorie: Mündliche Mitarbeit, Bearbeitung von praktischen Aufgaben
- Praxis: Bewertung des Computerspiels



WPK-Karte Jhg. 10G:

Darstellendes Spiel

Bühne frei – Vorhang auf (Aufbaukurs II)

Thema: Entwicklung eines Theaterstückes oder einer Improvisationsshow

Inhalte:



(Weiterführende) praktische Übungen:

- Grundlagen des Theaterspielens erfahren und vertiefen
- Theater(mittel) anwenden und verstehen: Stimme, Körper, Raum, Requisiten bewusst einsetzen
- Dramatische Texte für die Bühne bearbeiten, verändern, verfremden, selbst entwickeln
- Stücke bzw. Szenen eigenständig gestalten und inszenieren: Texte entwickeln und üben, Requisiten bewusst wählen, die Bühne als Handlungsraum gestalten



Wahrnehmung und Reflexion von theatralen Handlungen



Verpflichtende Teilnahme an 3 Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als „Theaterklasse“, wobei auch eine Abendveranstaltung geplant ist:

- Besuch der Theaterstücke inkl. Vorbereitungsworkshops, Gespräche mit den Schauspielern und Backstageführung.

Die Gesamtkosten von 45 Euro/Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!

Kursziele:

- **Erwerb von Grundlagenkenntnissen der oben genannten Inhalte** (Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- **Aufführung/Werkschau des eingeübten Stückes**

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du bereits Erfahrung im Theaterspielen aus den vergangenen Kursen hast.
- ... du spielfreudig bist und selbst gern ins Theater gehst.
- ... du Lust hast, weiter Neues auszuprobieren und Teil eines Ensembles zu sein.
- ... du die Erfahrungen auf, vor und hinter der Bühne weiter vertiefen möchtest.

Hinweis: Dieser Kurs ist ein **Aufbaukurs**. Es werden vorrangig Schülerinnen und Schüler aufgenommen, die bereits in Jahrgang 8 und 9 den WPK DS belegt haben. Alle anderen sind willkommen, wenn die Voraussetzungen dafür gegeben sind, da die **Kursgröße auf max. 20 Teilnehmer begrenzt** ist!

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Verlässliche und produktive Mitarbeit, d. h. ein Aufgeschlossenheit und Akzeptanz von Warm-ups, Spielen und Übungen mit allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern
- Führen eines „Tagebuchs“: Erstellung einer Übersicht über Übungen, Spiele, Fachbegriffe, Theaterbesuche ...
- Einsatz bzw. Teilnahme an der Werkschau/Abschlusspräsentation



WPK-Karte für den 10. Jahrgang des Gymnasialzweigs:

Thema:

Europa: Zypern und Litauen erleben!

Gesellschaftswissenschaften

Inhalt des WPKs:

Hast du gewusst, dass Zypern 300 Sonnentage im Jahr hat? Wusstest du, dass der Mittelpunkt Europas in Litauen liegt? Zypern hat 1,15 Millionen Einwohner und Litauen hat 3,3 Millionen Einwohner. – Das sind weniger als Köln (1,07 Millionen) oder Berlin (3,7 Millionen). Viele kennen diese kleinen europäischen Länder gar nicht. Hier liegen zwei unserer Partnerschulen des Erasmus+-Programms, die wir im kommenden Schuljahr gemeinsam kennenlernen wollen.

Wenn du also Lust hast, mehr über unsere Partnerschulen und ihre Länder zu erfahren und Interesse daran hast, eine Reise nach Zypern oder Litauen zu planen, um die 782 Kilometer Küstenlänge Zyperns (zum Vergleich: Deutschlands Festküstenlänge an der Ostsee beträgt 328 km) oder die *Sahara in Osteuropa*, die *Kurische Nehrung*, kennenzulernen; dann ist dies der richtige WPK für dich!

Wir wollen uns in diesem Kurs mit der Kultur (Essen, Kleidung, Musik etc.), der Geschichte und der Landschaft von Zypern und Litauen beschäftigen. Als fester Bestandteil des Kurses sind dabei Fahrten, Projekte und Austausche im Rahmen von Erasmus+ geplant, um nicht nur unsere europäischen Partnerschulen näher kennenzulernen, sondern auch die Länder und Menschen.

All dies setzen wir in Englisch um, so dass du anhand von authentischen Sprechansätzen die Möglichkeit hast, deine Fähigkeiten in Englisch aufzupolieren.

Kursziel:

- Die Kultur, Geschichte und Landschaft von Zypern und Litauen kennenlernen
- Informationen recherchieren, erarbeiten und kreativ umsetzen
- Englisch-Kenntnisse verbessern

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

... dich die oben genannten Projekte neugierig gemacht haben.

... du dich für Geschichte und Erdkunde interessierst.

... du bereit bist, eigenständig zu recherchieren, Informationen zu erarbeiten und die Ergebnisse kreativ umzusetzen.

... du bereits gewisse Kenntnisse in Englisch hast, und du diese praktisch anwenden und dadurch noch verbessern möchtest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Mündliche Mitarbeit und Mitgestaltung des Kurskonzeptes
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben im Unterricht
- Recherche und Präsentation zu den Kursthemen