WPK Karte Jhg. 6R:

Darstellendes Spiel (Einsteigerkurs)

Thema: 1. Halbjahr: Grundlagen des Theaterspielens I

2. Halbjahr: Inszenierung & Aufführung von Szenen / eines Theaterstückes

Inhalte:

• Einführung in das Theaterspielen:

o Einstieg in die Bühnenarbeit

Übungen zur Gestik, Mimik und Körpersprache

o Sprechübungen ...

• Einführung in einfache Formen des Improvisationstheaters

- Erarbeitung und Präsentation kurzer Szenen / Minidramen
- Reflexion eigener und fremder Ergebnisse
- Inszenierung und Aufführung von Szenen / eines Theaterstückes
- Exkursion zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim:
 Besuch eines Theaterstückes inkl. Vorbereitungsworkshop, Gespräch mit den Schauspielern

und Backstageführung.

Die Kosten von 15 Euro / Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!

Kursziel:

- Erwerb von Grundlagenkenntnissen in allen oben genannten Inhalten (Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- Aufführung / Werkschau zum Schuljahresende

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du Lust hast, auch einmal in andere Rollen zu schlüpfen und Neues auszuprobieren.
- ... du die Arbeit auf, vor und hinter der Bühne kennenlernen möchtest.
- ... du die Magie des Theaters erleben möchtest.
- ... du gern kreativ und in der Gruppe arbeitest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Qualität und Umsetzung der szenischen Arbeit nach festgelegten Kriterien
- AV: verlässliche und produktive Mitarbeit (Einbringen von Ideen, Übernahme von Aufgaben, Rollen, usw.)
- SV: kollegiale Zusammenarbeit in der Gruppe und verantwortungsvoller Umgang mit Materialien, Absprachen usw.

WPK Karte: Gesellschaft, Jg. 6

Marktplatz im Mittelalter

Inhalte:

Stell dir vor, du lebst nicht heute, sondern vor 1000 Jahren im Mittelalter. Du gehst durch deine Stadt und betrittst den Marktplatz... Was könnte dich dort erwarten? Lass es uns herausfinden, indem du

- in das Alltagsleben vor 1000 Jahren eintauchst
- Geschichten, Mythen und Sagen aus dieses Zeit kennenlernst
- mittelalterliche Lebenssituationen erprobst (Sprachen, Essen, Gewohnheiten, Berufe)
- die wichtigsten Orte mittelalterlichen Lebens (Kloster, Burg, Land) kennenlernst
- du die Vielfalt des Mittelalters, wie auf einen Marktplatz, erforschst

Kursziel:

- Die Lebensbedingungen im europäischen Mittelalter am Beispiel eines Marktplatzes kennenlernen.
- Ausgewählte Lebensbereiche (Berufe) des mittelalterlichen Lebens erforschen und in einem Bereich zum Spezialisten werden.
- Einen eigenen Marktstand entwickeln, ...
- ... um so dein Wissen deinen Mitschülern in Form eines Mittelalter-Marktes zu vermitteln.

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du erforschen möchtest, wie die Menschen zur Zeit von Räuber Lippold, Robin Hood und König Arthur gelebt haben,
- ... du dich für Geschichte allgemein und insbesondere für das Mittelalter interessierst,
- ... dir handwerkliches Arbeiten Spaß bereitet,
- ... du Spaß daran hast, anderen Mitschülern neue Informationen zu vermitteln,
- ... du gerne mit anderen Menschen zusammen an einem Projekt arbeitest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Theorie: Mündliche Mitarbeit ((Einbringen von Ideen), Dokumentation der eigenen Projekte (Portfolio), Verschriftlichung von Projektideen
- Praxis: Umsetzung der Anforderungen, Mitarbeit, Kooperationsfähigkeit (Einhaltung von Absprachen, Verlässlichkeit)
- Qualität der praktischen Arbeiten nach gemeinsam festgelegten Kriterien.
- Verantwortungsvoller Umgang mit Material (Beschaffung, Verwendung), Organisation des Arbeitsplatzes

Profil-WPK Karte:

Ästhetische Bildung Jahrgang 6 Musik

WPK-Musik: Schlagzeug, Band & Co.

Thema:

- Gemeinsames Singen und Musizieren an Schlag- und Bandinstrumenten.

Inhalte:

- Schlaginstrumente kennenlernen und einfache Spieltechniken beherrschen.
- Lieder mit einfachen Rhythmen an Schlaginstrumenten und mit dem Körperschlagzeug (Bodypercussion) begleiten.
- Bandinstrumente kennenlernen und einfache Spieltechniken beherrschen.
- Einfache Popsongs gemeinsam an Instrumenten musizieren und singen.

Kursziel:

 ein Repertoire an unterschiedlichen Liedern erarbeiten und diese im Rahmen von Schulveranstaltungen vortragen.

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- du einfach gerne singst und das Gefühl für die richtigen Töne und den Rhythmus hast.
- du offen bist für eine neue Gemeinschaft und bereit bist, dich in diese einzufügen.
- an Auftritten in der Gruppe mitwirken möchtest.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- musikpraktische Mitarbeit (Probenarbeit, Präsentationen, Aufführungen).

KOOPERATIVE GESAMTSCHULE GRONAU (LEINE) GEMEINSAM LEBEN UND LERNEN IN DER REGION



NACHHALTIG KOCHEN



Thema:

Klimaschutz mit Geschmack - Regional, Saisonal und (fast ohne) Tiere

Inhalt

Alle Welt spricht vom Klimawandel und davon, dass wir etwas verändern müssen. Das jeder von uns etwas tun kann, wollen wir gemeinsam im WPK "NACHHALTIG KOCHEN" herausarbeiten und vor allem schmecken. Gibt es regionales Gemüse im Winter? Und wenn ja, schmeckt das denn? Wie viel CO2 wird bei meinem Burger ausgestoßen? Kann man den Burger auch umweltfreundlich herstellen? Ist Bio immer gesund? Fragen über Fragen.

In diesem WPK wollen wir viel probieren, um zu studieren.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- Mündliche Mitarbeit
- Kooperation mit anderen Schülerinnen und Schülern
- Übernahme von schriftlichen Aufgaben
- Erstellung des ersten internationalen Kochbuchs der KGS Gronau
- Planung und Organisation: Vom Einkaufen bis zur Verarbeitung.
- Dokumentation kleinerer Projekte

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du gerne mit anderen kochst.
- ... du gerne verschiedene Sachen ausprobierst.
- ... du ein Interesse an Nachhaltigkeit hast.
- ... du gegenüber Neuem aufgeschlossen bist.

Es fällt ein kleiner Unkostenbeitrag für die Nahrungsmittel an.

KOOPERATIVE GESAMTSCHULE GRONAU (LEINE) GEMEINSAM LEBEN UND LERNEN IN DER REGION



Profilkarte: WPK Technik & IT – Jahrgang 6

Thema: Kunststofftechnik – Herstellung eines Autos, Informatik und 3D-Druck

Die Schülerinnen und Schüler stellen aus Kunststoffmaterialien ein Auto selber her. Sie lernen dabei durch Sägen, Bohren, Gewindeschneiden, Warmumformen und

Schrauben Kunststoff zu verarbeiten.

Die Schülerinnen und Schüler nutzen eine Software am PC um eine eigene Anwendung, wie beispielsweise ein Spiel oder eine Haussteuerung zu programmieren. Die Schülerinnen und Schüler zeichnen am PC einen Gegenstand und stellen ihn mit

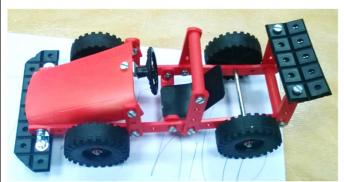
dem 3D-Drucker her.

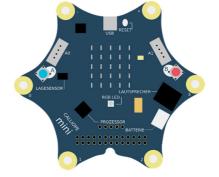
Inhalte:

- Planen mit Anforderungskatalog, Stückliste und Arbeitsablaufplan
- Sicheres Arbeiten mit Werkzeugen und Maschinen: Tischbohrmaschine, Handgewindeschneider, Heizdraht, Feinsäge, Handwerkzeuge
- Grundlagen des Programmierens und Programmieren eigener Anwendungen
- dreidimensionales Zeichnen am PC und nutzen eines 3D-Druckers

Kursziel

Jede Schülerin und Schüler fertigt ein eigenes Auto, programmiert eine eigene Anwendung und stellt einen Gegenstand mit dem 3D-Drucker her.







Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

- mündliche Mitarbeit
- fachliche Umsetzung der Planung
- Qualität der Arbeitstechnik
- kooperatives Handeln im Unterricht

WPK Karte, Jg. 6:

Kunst

Thema:

Arbeiten wie Künstler

Inhalte:

- Stationslernen zu Künstlern
- Ausprobieren von verschiedenen Techniken und Materialien

Kursziel:

- Die Arbeit eines Künstlers kennen lernen und seine Arbeitsweise erproben
- Eine Ausstellung mit eigenen Arbeiten organisieren

Das ist der richtige Kurs für dich, wenn ...

- ... du neue Dinge ausprobieren willst.
- ... du Spaß an praktischer Arbeit und am Gestalten hast.
- ... du sorgfältig und selbständig arbeiten kannst...
- ... du kreativ bist und deine Ideen und Vorstellungen einbringen willst.

Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:

Praxis:

praktische Arbeit mit theoretischem Bezug zu einem Künstler.

Qualität der praktischen Arbeiten nach gemeinsam festgelegten Kriterien.

Mitarbeit:

verlässliche Mitarbeit (Einbringen von Ideen), Verantwortungsvoller Umgang mit Material (Beschaffung, Verwendung), Organisation des Arbeitsplatzes