**WPK Karte, Jg. 7:**

# Bilingualer Unterricht

**Thema:**

**Die magische Welt von Harry Potter**

**Inhalte:**
„Eigentlich hatte Harry geglaubt, er sei ein ganz normaler Junge. Zumindest bis zu seinem elften Geburtstag. Da erfährt er, dass er sich an der Schule für Hexerei und Zauberei einfinden soll. Und warum? Weil Harry ein Zauberer ist..."
Du wusstest gerade genau worum es ging? Oder möchtest du weiterlesen und noch mehr über Harry Potter und seine Zauberwelt erfahren? Dann bist du in diesem Kurs genau richtig.
Hier sind eurer Kreativität und Phantasie keine Grenzen gesetzt: wir werden die verschiedenen Schullogos der vier Häuser selber basteln, kleine Szenen des Films nachspielen und Teile des Buches im Unterricht gemeinsam lesen und als Hörbuch anhören. Das Ganze machen wir zum Teil in der Originalsprache Englisch, aber keine Angst du musst kein Profi in Englisch sein, sondern dich nur dazu öffnen die Originalsprache der Bücher kennenzulernen.

**Kursziel:**
- Kreative Gestaltung von den vier verschiedenen Schullogos von Hogwarts
- Kennenlernen der Zauberwelt von Harry Potter
- Szenen des Films in Originalsprache nachspielen

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn …**
- ... du gerne Bücher liest.
- … du Interesse am Fach Englisch hast.
- ... dich schon immer die magische Welt von Hogwarts interessiert hat.
- ... du kreativ bist und deine Ideen und Vorstellungen einbringen willst.

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**
- Mündliche Mitarbeit und Mitgestaltung des Kurskonzeptes
- Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben im Unterricht
- Recherche und Präsentation zu den Kursthemen

**WPK Karte Jhg. 7R:**

# **Darstellendes Spiel** (Aufbaukurs)

| | | |
|---|---|---|
| **Thema:** | 1. Halbjahr: | Grundlagen des Theaterspielens II |
| | 2. Halbjahr: | Entwicklung und Inszenierung von Minidramen / Szenen |

**Inhalte:**

- **Weiterführende Übungen zu den Grundlagen des Theaterspielens**
- **Besonderheiten verschiedener Theaterformen**
- **Einführung in das szenische Schreiben**
- **Grundlagen der Inszenierung**
- **Entwicklung und Präsentation eigener kleiner Minidramen / Szenen**
- **Reflexion eigener und fremder Ergebnisse**
- **4 Exkursionen zum Theater für Niedersachsen (TfN) nach Hildesheim als „Theaterklasse“:**
  Besuch von vier Theaterstücken inkl. Vorbereitungsworkshops, Gesprächen mit den Schauspielern und Backstageführung.
  ***Die Gesamtkosten von 60 Euro / Person sind zu Beginn des Schuljahres zu entrichten!***

**Kursziel:**

- **Erwerb von Grundlagenkenntnissen in allen oben genannten Inhalten**
  (Theater verstehen, gestalten, reflektieren und an Theater teilhaben)
- **Aufführung / Werkschau der selbst inszenierten Minidramen bzw. Szenen am Ende des Schuljahres**

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn …**

**... du bereits Erfahrung im Theaterspielen hast.**
**... du Lust hast, weiter Neues auszuprobieren und Teil eines Ensembles zu sein.**
**... du die Erfahrungen auf, vor und hinter der Bühne vertiefen möchtest.**
**... du gern kreativ und in der Gruppe arbeitest.**

**ACHTUNG: Dieser Kurs ist ein Aufbaukurs!! Es werden vorrangig SuS aufgenommen, die bereits im Jahrgang 6 den WPK DS belegt haben. Alle anderen sind willkommen, wenn die Voraussetzungen dafür gegeben sind.**

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- **Qualität und Umsetzung der szenischen Arbeit nach festgelegten Kriterien**
- **AV: verlässliche und produktive Mitarbeit**
  (Einbringen von Ideen, Übernahme von Aufgaben, Rollen, usw.)
- **SV: kollegiale Zusammenarbeit in der Gruppe und verantwortungsvoller Umgang mit Materialien, Absprachen usw.**

**WPK Karte, Jg. 7:**

# Kunst

**Thema:**

**Fantastische Wesen aus Ton**

**Inhalte:**

- Auseinandersetzung mit Ovids Metamorphosen in der Kunst (Bildervergleich aus den Kunstepochen)
- Zeichnung von verwandelten Wesen, Skizzierung und plastische Gestaltung aus Ton
- Ton als additives plastisches Verfahren kennenlernen, erproben und anwenden
- Vorstellung der Ergebnisse zum jeweiligen Schulhalbjahresende
- Verarbeitung von Ton mit entsprechenden Modellierwerkzeugen.

**Kursziel:**

- Kreative Gestaltung von fantastischen Ton-Plastiken in Anlehnung an zuvor gemachte Skizzen
- Kennenlernen von verwandelten Wesen aus der Mythologie

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn …**

- ... du handwerklich geschickt bist und selbstständig arbeiten kannst.
- … du Interesse am Fach Kunst hast.
- ... du kreativ bist und deine Ideen und Vorstellungen einbringen willst.
- … du dich über einen längeren Zeitraum mit einer Sache beschäftigen kannst.

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- Qualität der praktischen Arbeiten nach gemeinsam festgelegten Kriterien.
- Qualität des Arbeitsprozesses
- Sonstige Mitarbeit (Einbringen von Ideen, mündliche Beiträge),
- Verantwortungsvoller Umgang mit Material (Beschaffung, Verwendung), Organisation des Arbeitsplatzes (Vorbereitung und Aufräumen)

# KOCHEN UM DIE WELT –

# EINE REISE DURCH DEN ORIENT

**Thema:**

**Köstlichkeiten aus „Tausendundeiner Nacht“, Internationale Essgewohnheiten**

**Inhalt**

Wie schmeckt die Küche aus *1001 Nacht*? Welche besonderen Spezialitäten gibt es? Stimmt es, dass die Menschen in den arabischen Ländern gar kein Besteck benutzen? Du wolltest schon immer wissen, wie man richtig lecker orientalisch kocht? Dann ist der Kurs genau das Richtige für dich. Gemeinsam werden wir leckere, orientalische Gerichte zubereiten, probieren und ihren Platz im kulturellen Umfeld kennenlernen. Wir wollen im Kurs herausfinden, warum es sich lohnt, neue Dinge auszuprobieren und nicht täglich auf Pizza oder Pasta zurückzugreifen. Andere Länder, andere Essgewohnheiten, andere Gewürze, andere Geschmäcker. Unser Ziel ist es, vieles ausprobieren und am Ende ein orientalisches Kochbuch der KGS Gronau zu erstellen, dass Freunde an gesunden und internationalen Gerichten macht. **Lasst euch überraschen!**

**Kursziel:**

- Das Verhalten in der Küche und mit Gegenständen in der Küche erarbeiten.
- Gerichte aus anderen Ländern zubereiten und probieren.
- Einen nachhaltigen Umgang mit Lebensmitteln entwickeln.
- Gewürze und Kräuter aus der orientalischen Welt verwenden.
- Internationale Essgewohnheiten vergleichen.
- Rezepte lesen, entwickeln und bearbeiten.
- Ein gemeinsames Kochbuch erstellen.

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn …**

… du gerne mit anderen kochst.
… du gerne verschiedene Sachen ausprobierst.
… du ein Interesse an anderen Ländern und deren Kulturen hast.
… du gegenüber Neuem aufgeschlossen bist.

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- Mündliche Mitarbeit
- Kooperation mit anderen Schülerinnen und Schülern
- Übernahme von schriftlichen Aufgaben
- Erstellung des ersten internationalen Kochbuchs der KGS Gronau
- Planung und Organisation: Vom Einkaufen bis zur Verarbeitung.
- Dokumentation kleinerer Projekte

Es fällt ein kleiner Unkostenbeitrag für die Nahrungsmittel an.

**Profilkarte:** WPK Technik– Jahrgang 7

**Thema:** Elektronik / 3D-Druck / SolarCup

**Inhalte:**

- Sicheres Arbeiten mit Maschinen und Werkzeugen
- Fachwissen über elektronische Schaltungen und die LED
- Planung, Konstruktion und Herstellung einer LED-Lampe durch Elektroniklöten
- dreidimensionales Zeichnen am Computer
- Herstellung von Werkstücken computergestützt mit dem 3D-Drucker
- Konstruktion und Herstellung eines solarbetriebenen Modellautos

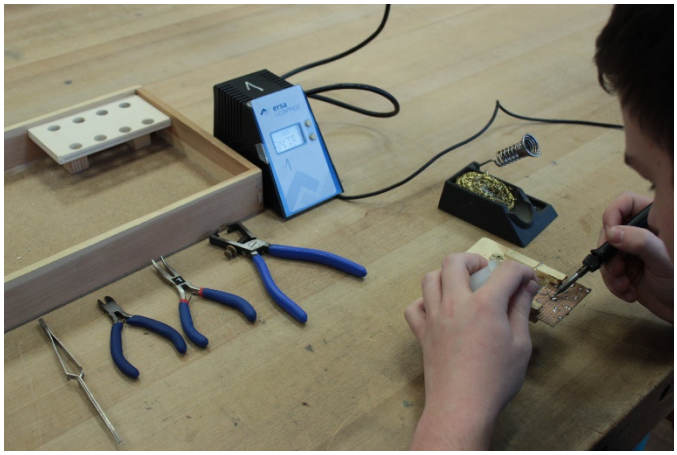
**Kursziel**

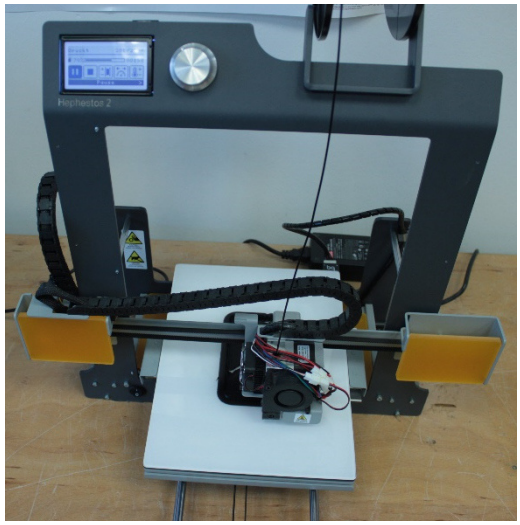
Jede Schülerin und jeder Schüler …

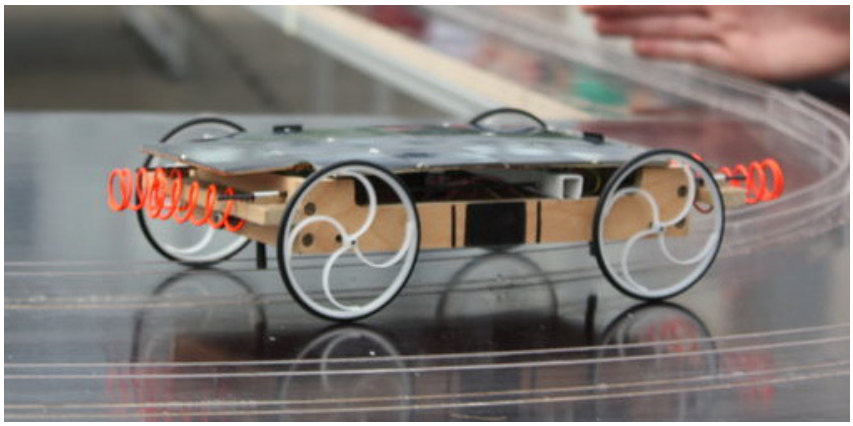
… fertigt eine LED-Lampe

… stellt ein Werkstück mit dem 3D-Drucker her.

… konstruiert ein solarbetriebenes Auto.







**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- mündliche Mitarbeit
- fachliche Umsetzung der Planung
- Qualität der Arbeitstechnik
- kooperatives Handeln im Unterricht

**WPK Karte für den 7. Jahrgang des Realschulzweigs:**

**Thema:**

# Juniorforscher

**Naturwissenschaften**

**Inhalte:**

Jeder Mensch weiß: Wasser ist die Grundlage des Lebens auf der Welt. Jede Pflanze braucht zum Wachsen und Gedeihen Wasser. Doch auch Boden, in dem sich zahlreiche Nährstoffe für Pflanzen befinden, ist eine wichtige Lebensgrundlage. Auf dem Boden wachsen unsere Lebensmittel, wie zum Beispiel Weizen, Mais oder Kartoffeln, von denen wir Menschen, aber auch Tiere leben. Aber nicht auf jedem Boden wachsen auch alle Getreide-, Gemüse- oder Obstsorten. Im Kurs wollen wir gemeinsam herausfinden, warum in der Region Hildesheim besonders Zuckerrüben gut wachsen. Dafür müssen wir zum Beispiel den Boden in seine einzelnen Bestandteile zerlegen und herausfinden, warum das Wasser auf sandigen Böden eigentlich viel schneller versickert, als in anderen Böden.
Und was hat der Mensch damit zu tun? Der Mensch hat einen großen Einfluss auf den Boden. Gemeinsam finden wir heraus, wie der Mensch den Boden bewirtschaftet und was dabei eigentlich alles beachtet werden muss, damit dort jedes Jahr unsere Nahrung angebaut werden kann.

**Kursziel:**

- Ein theoretisches Grundwissen zu verschiedenen Bodenarten erarbeiten.
- Die Zusammensetzung von Bodenarten beschreiben.
- Bodenprofile anlegen.
- Boden- und Wasserproben entnehmen und untersuchen.
- Landwirtschaftliche Karten lesen und auswerten.
- Die Rolle des Menschen auf die Boden- und Wasserqualität analysieren.
- Eine nachhaltige Boden- und Wassernutzung entwickeln.

**Das ist der richtige Kurs für dich, wenn …**

… du dich für die Natur und die Elemente Wasser und Boden interessierst.
… du gerne den Klassenraum zu deinem Untersuchungslabor machen möchtest.
… dich gerne in der Natur aufhältst.
… du bereit bist, eigene Ideen zu entwickeln und diese selbstständig umzusetzen.
… du Interesse hast, dich nicht nur theoretisch, sondern auch praktisch in neue Dinge einzuarbeiten.
… du gerne mit anderen Menschen zusammen an einem Projekt arbeitest und dieses gestalten willst.

**Beurteilungskriterien und Leistungsmessung:**

- Theorie: Mündliche Mitarbeit, Planung und Organisation der Projekte, Dokumentation der eigenen Projekte (Portfolio), Bearbeitung von schriftlichen Aufgaben.
- Praxis: Umsetzung der Anforderungen, Mitarbeit, Kooperationsfähigkeit, Untersuchungen von Proben.